

三十而已 | 顾佳很完美, 却依旧被出轨

Original 哈雅HY Daily Sharing 哈雅 2020-08-04 20:25

收录于话题

#爱情婚姻系列

88个

今天, 我们来聊聊“出轨”。

一个男人, 妻子颜值是顾佳这种女神级别的, 妻子能力可以帮助自己创业, 既搞得定客户, 又搞得定供应商。

网上纷纷传了这么一番话: “她满足了所有女性对自己生活的幻想, 也满足了所有男性对另一半的渴望。”

美丽贤惠、智商情商双高的顾佳, 既能是称职的全职太太, 也是丈夫光鲜事业背后的小能手, 同时也是一位好妈妈。

上得厅堂, 下得厨房, 她在全职太太的小圈子中, 勇敢活出了自己。

妻子生了个孩子, 把家里打理得井井有条, 连沙发、窗帘的颜色都会完美到根据季节来调整。

最重要的是, 她能明白, 自己的人生不需要依附于任何人, 她最大的安全感, 来自于自己。

俩人也恩恩爱爱。

最后这个男人却出轨了, 第三者各方面看起来都不如妻子。

这种“妻子明明很完美, 男人还是出了轨”的剧情, 不禁让人怀疑: [出轨都是盲目的?](#)

丈夫许幻山, 和女下属李可也是不清不楚。

李可月薪6000, 赚钱不如妻子顾佳; 颜值中上, 但是气质不行, 跟顾佳站一起, 仿佛丫鬟。





不是说，男女都势利吗？

另一半好看又能赚钱，还持家有道，应该上杆子讨好她啊，怎么还出轨了呢？

心理学上，有一种出轨叫“盲式出轨”。

盲式出轨是指一种很常见却又令人不解的出轨方式。

具体表现在：经济实力、颜值、工作能力等，出轨对象样样比不上原配，但伴侣硬是闭着眼睛出轨了。

直白点，就是睁眼睛。

但婚姻的本质是**束缚、是承诺、是责任**。古兰经里说“男人是维护女人的”。

也许，支撑一个婚姻继续走下去的原因，不是爱情，也不是亲情，而是责任。世上有那么多夫妻，激情褪去，平平淡淡生活，难道都应该离婚吗？恰恰是对彼此婚姻中的责任，那一份结婚时的誓言，那个不忘初心的每一个你和我。

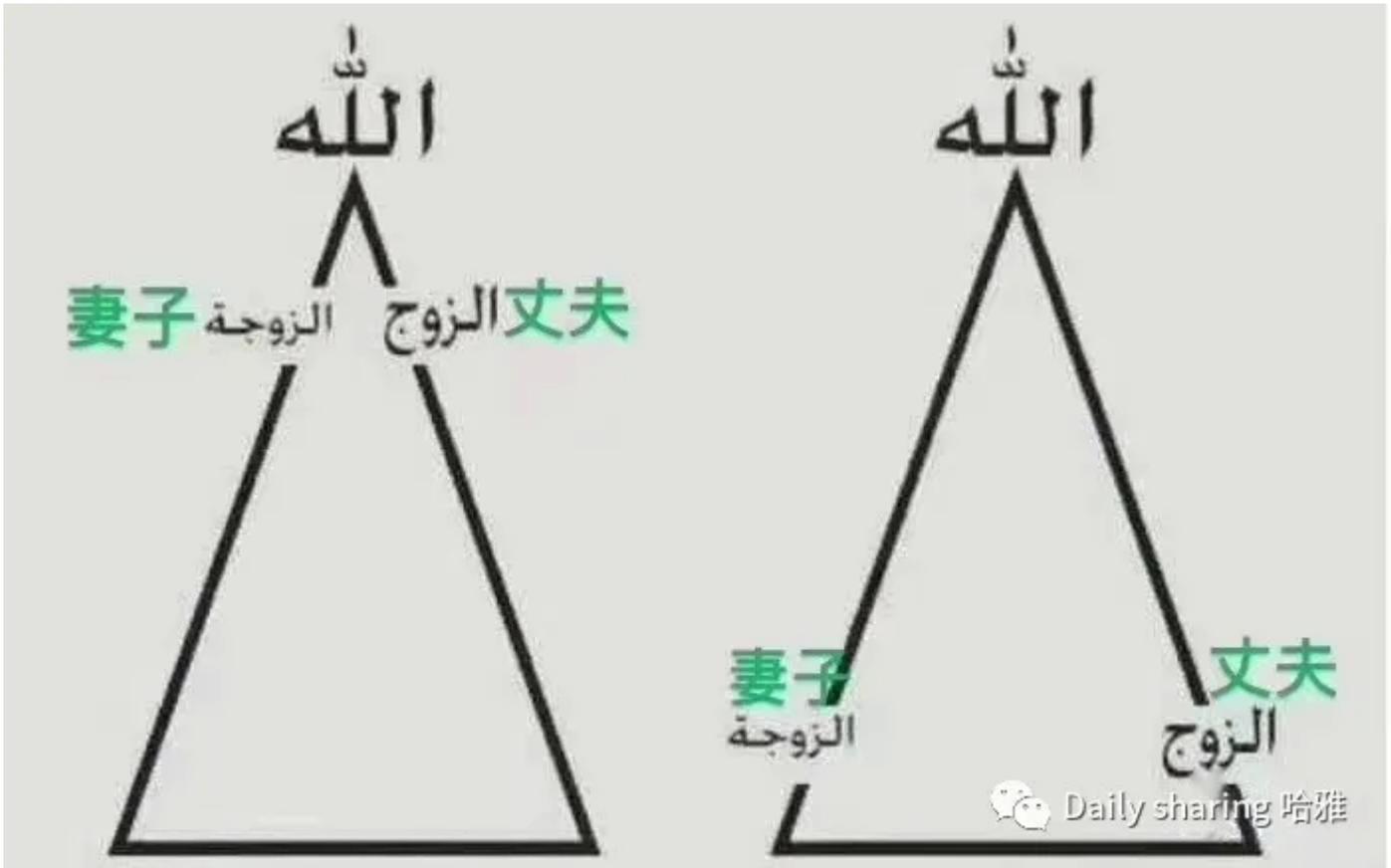
所以说，激情出轨最诱人之处是**出轨者通过反抗规则获得的自由感、控制感，以及人生体验的丰富性和无限可能性**。

但是人生真正最大的自由，其实源于信仰的自律。

人有欲望，这很正常。但是，伴侣之间存在问题，**不等于出轨有理**。

正如伊斯兰里的婚姻，夫妻彼此的怜悯与欣赏，彼此的保护与善待，彼此的忠贞和吸引 互相扶持彼此更加接近安拉，敬畏安拉。

很久之前，就听过学者讲过一个金字塔原则——夫妻双方的关系，在于双方与真主的距离，双方离真主越近，则夫妻双方的关系越近，双方离真主越远，则夫妻双方的关系越远。



你说婚姻最后成就了什么？我想说，于我而言，是两个独立陌生的个体因为真的喜爱安拉而借助祂的援助和力量变成了夫妻，变成了朝夕相处的伴侣。妻子在丈夫回归的路上为他避免了谣言，给予他应得的权力，安慰了他的精神世界，帮他抵御了那些私欲，还有为他留下了清廉的后代。

如果安拉意欲的话，丈夫在妻子的这条回归路上也为她提供了便利和住所，保护她不再受男女之间情感的折磨，成为了她的维护者、保护者，遮蔽了她的缺点，然后他们两个人彼此成就了对对方，是彼此的知音和任何塞百布，让任何一方在独自回归养主的路上没有那么艰难。

最终就是彼此回归养主的道路上因为更了解彼此的私欲，更加看得见彼此的弱点和缺点，回归的更容易和清晰一点。



回归顾佳的婚姻，顾佳对陈屿说：“其实夫妻之间，八成都是平淡日子，只有两成是大起大落。这两成要是走好了，就能抵消前面八成的不如意，要是走不好，感情就真的很难挽回了。”

顾佳是一个活得通透而清醒的人，她从来没有在婚姻中过分的依赖许幻山。他们是夫妻，同样是互助伙伴。

刚开始的时候许幻山和顾佳确实算得上恩爱有加，许幻山满口不离有你真好老婆。顾佳也确实像是许幻山的护身符，凡事只要她出面，永远没有什么搞不定。

她也有辛酸，有难过，但是摆到许幻山面前的永远都是解决方案和似水的温柔。

顾佳和王漫妮谈起感情说：“最重要的是要在感情当中保护好自己，不能让自己受伤。”

这句话适用于所有的女人，可是很多人只是清楚这个道理能真正做到的人很少。

顾佳第一次因为一颗橘子察觉出李可小心思的时候我默默在心里为她竖起大拇指。她找了上海许多家超市，把橘子买回了家，并带到公司分给员工，还特地去点了李可。

后来发现橘子的敲打不管用之后，她干脆利落的杀到了公司辞退了李可。

顾佳没有同许幻山起任何争执的把这件事情压了下去，就算许幻山得知后情绪有明显的激动，她还是温柔如往常让许幻山揽过她的肩说老婆，有你真好。

她明知道老公有精神出轨的迹象，却没有任何过激越线的行为与言论。她只是不动声色巧妙地化解这些感情里潜在的危机。

近几天网友都在刷#顾佳怎么还不离婚#、#顾佳手撕林有有#的话题，当发现老公出轨的迹象，顾佳的格局既让我佩服，也让我心疼。

第一次从许幻山兜里发现冰激凌店小票的时候顾佳就察觉事情没有那么简单，接着又在抽屉里发现了巴斯光年，然后看到许幻山对着手机傻笑半夜起床查手机。

那些许幻山扯谎的细节，身上的味道，她没有情绪激动地质问与哭闹，而是巧妙地交代陈旭以后许幻山的私人行程都帮她记一下。

她还一边在忙着自己的茶厂生意。

顾佳曾和父亲谈及感情时，这样说道：“找到这个人就是很大的福气了，要是能跟他白头偕老，那真是天大的运气了。”

或许此时此刻，她的心里对曾经有过的美好是心存希冀的，只是她自己心里明白，有一些东西已经幻灭了。

在顾佳的感情观里，爱情是美好的，是可以数十年如一日的。可是面对许幻山的改变与出轨迹象，她是无比清醒的知道：他是曾让她相信感情的人，只是没办法一起终老了。

她凡事喜欢做到体面，也确实事事做到体面，哪怕是在很多人为之丧失理智的感情面前。

在许幻山出轨的证据一件一件向她砸过来的时候，她依然站在一个理智的维度，不撕破脸皮保持着最后的体面。

她相信爱情，但是绝对不能容忍有裂缝的爱情。她从未因为爱情迷失过自我，所以即便这段感情的结束她会难过，但她还是她，是依旧光芒万丈的顾佳。

一个成熟女人的魅力，在于她的格局。

顾佳的格局，不仅仅体现了她的睿智、修养与能力，更是她面对一切的那份破釜沉舟的勇气。

格局大的女人，会给自己更大的空间与更广阔的天地。她不急不躁，懂得平衡家庭与生活，在每一个阶段中，都能够保全好自己，做自己命运的主角。

于丹曾说：“成长问题关键在于自己给自己建立的生命格局。”

而每一个穆斯林女性的生命格局应该励志成为一位伟大的女性，因为祂的喜悦而服从丈夫，孝顺双亲，教育孩子，接济穷人，接续骨肉。就从平常的每一件小事上做起。遇事淡定冷静，做事从容不迫，对于婚姻也是贤淑、保守未见的。抛弃顾佳的信仰成分，她的许多处事风格都值得我们学习，这也让我想起了最令我动容的海蒂哲。

按照哲人的话说“每位伟人的身后都有一位女性辅佐，无论是母亲还是妻子”，那么赫蒂彻就是先知穆圣身后的伟大女性。

在蒙昧时期，她帮助先知(PBUH)过上了纯洁无染，远离偶像、饮酒、赌博、下流、堕落的生活，支持他过着安稳恬静、远离世俗嘈杂和喧嚣的生活。

每年她都为先知准备干粮，以便他去希拉山洞度过斋月，即使从情感上讲，她也像别的妇女那样不愿意自己的丈夫不在身边，哪怕一夜，何况是无数个日夜。但她感觉自己的丈夫非同凡俗，他有着某种事业要做，自己应当帮助他完成崇高的理想和至高的价值。有时她还去山洞看望并陪伴他，和他呆上几天亲近的日子。

为圣前，她对他的服从与极力支持他的爱好还体现在，她看出他偏爱已成为自己奴隶的宰德·本·哈里斯，就把宰德送给了他，于是她也成了宰德享有最先加入伊斯兰殊荣的原因。这是蒙昧时期的赫蒂彻。

先知只要听到任何不快的事，如人们对他的拒绝和否认，就会为此忧虑。但当他回到赫蒂彻处时，真主便通过她替他解忧，使他释怀，使她坚定他的信心，减轻他的压力，使他能轻易面对人们的事情。”

她自愿与先知分担宣教的艰辛和沉重的使命。她和他一起面对族群，饱尝了孤立和饥饿的痛苦，而她曾是腰缠万贯、享受荣华富贵的贵妇。难怪启示的传送者大天使从七重天之上给她带色兰。

据布哈里辑录，艾布·胡莱勒传述：“吉布里勒来于真主的使者说：‘安拉的使者啊！赫蒂彻带着装满食物的器皿已经来了，当她来到你跟前时，你告诉她，她的养主和我向她说色兰，你以天堂中珍珠做的房子向她报喜，里面没有嘈杂，也没有辛劳。’”

苏海里说：“这样描述房子，是因为她从没有让自己的声音高过先知的声音，一生中从来没有让他劳累过一天，没有吵闹过他一次，从来没有给他造成过伤害。”

婚姻需要用心用爱维护，那么顾佳已如此优秀为何爱人还会出轨？问题也源于对方的人品与责任感的缺失。但是这条婚姻的路上顾佳的修行也会达到人生的高潮——因为她的一切自律都改变了她对生活的态度，她的一切处事方式也带给她了好的品格：忍耐。庆幸她自己的每一份付出都是真心的，而那个背叛的人其实是损失最大的人。

然而，出轨之所以那么伤人，是因为它破坏了我们的爱与信任。

有些人被出轨后，很长时间都会陷入“草木皆兵”的恐慌中，变得再也不敢相信爱情，甚至人性。

毫无疑问，出轨让我们见识了阴暗面，但这从来不是全部真相，我们可以选择多看出轨事件的另一面：

出轨，让你认清枕边人，到底值不值得相伴一生；

出轨，也给你一次重新审视关系的机会；

出轨，可能毁掉的是一段本来就不好的关系，却为更好的新的关系腾出了位置。

相信，一切也源于前定，不必为未来而忧虑。因为仙笔已收，墨汁已干。托靠安拉，安拉足为优美的监护者。

在每一个还拥有的时刻里，因为祂而不断的靠近：从友情里、从亲情里、从婚姻里……

收录于话题 #爱情婚姻系列 88

上一篇

婚姻和谁过是不是都一样?

下一篇

我哭的一塌糊涂